

SA / 23 / NOV / 24



»FRISCHE BRISE!«



17 / 19 / 21 Uhr / MHL / Großer Saal
Studierende der MHL-Blechbläserklassen

Eintritt 14 / 19 Euro
(ermäßigt 8 / 12 Euro)

Unterstützen Sie unsere Studierenden durch
eine Spende an die Förderergesellschaft der MHL.
IBAN: DE14 2305 0101 0009 9003 66

Bitte beachten Sie, dass jegliches
Aufzeichnen oder Mitschneiden (Bild und Ton)
einer MHL-Veranstaltung nur mit schriftlicher
Genehmigung des Präsidiums gestattet ist.

**WELTOFFENE
HOCHSCHULEN
GEGEN FREMDEN-
FEINDLICHKEIT**

www.mh-luebeck.de



»FRISCHE BRISE!«

17 / 19 / 21 Uhr / MHL / Großer Saal
Studierende der MHL-Blechbläserklassen
Christian Sutter Moderation

Konzert I 17 Uhr

August Klughardt (1847 – 1902)

Bläserquintett C-Dur op. 79

I. Allegro ma non troppo

II. Allegro vivace

III. Andante grazioso

IV. Adagio – Allegro molto vivace

Zeynep Bicer Flöte

Sumin Heo Oboe

Strahinja Pavlović Klarinette

Simay Gönültas Fagott

Sebastian Wagner Horn

Carl Reinecke (1824 – 1910)

Oktett für Bläser B-Dur op. 216

I. Allegro moderato

II. Scherzo: Vivace

III. Adagio ma non troppo

IV. Allegro molto e grazioso

Genia Rebbelin Flöte

Aseman Esmaeilzadeh Oboe

Xinyu Liao, Alexander Ortins Klarinette

Takashi Iwamoto, Beatriz Castro Fagott

Yukino Ebisu, Leonor Marinho Horn

Konzert II 19 Uhr

Carl Reinecke (1824 – 1910)

Trio für Oboe, Horn und Klavier a-Moll op. 188

I. Allegro moderato

II. Scherzo: Molto vivace

III. Adagio

IV. Finale: Allegro ma non troppo

Meriel Vehring Oboe

Guillermo Nuñez Horn

Carlos Bujosa Klavier

(Klasse Prof. Konstanze Eickhorst)

Ludwig Thuille (1861 – 1907)

Sextett B-Dur op. 6

I. Allegro moderato / II. Larghetto

III. Gavotte: Andante quasi allegretto

IV. Finale: Vivace

Imke Michaels Flöte

Martin Zulaica Oboe

Maximilian Adler Klarinette

Anton Engelbach Fagott (a.G.)

Arash Razavian Horn

Julius Paul Klavier

(Klasse Prof. Konrad Elser)

Konzert III 21 Uhr

Richard Strauss (1864 – 1949)

Alphorn TrV 64

Monica Mhangwana Sopran

(Klasse Prof. Manuela Uhl)

Pedro Monteiro Horn

Yuka Senda Klavier

(Klasse Prof. Florian Uhlig)

Albert Franz Doppler (1821 – 1883)

L'oiseau de bois (Das Waldvöglein) Idylle op. 21

für Flöte und 4 Hörner

Lukas Dorf Müller Flöte

Yukino Ebisu, Leonor Marinho,

Sophie Lepape, Arash Razavian Horn

Johannes Brahms (1833 – 1897)

Serenade Nr. 2 A-Dur op. 16

I. Allegro moderato

II. Scherzo: Vivace / III. Adagio non troppo

IV. Quasi Menuetto / V. Rondo: Allegro

Anne Koch Piccolo

Imke Michaels, Genia Rebbelin Flöte

Ding Zhang, Shengze Yu Oboe

Anaëlle M'Barek, Vakaré Taločkaitė Klarinette

Elisabeth Renard, Christelle Boirard Fagott

Joseph Longstaff, Sophie Lepape Horn

Jasper Sitte Viola

(Klasse Prof. Lena Eckels)

Chanheung Min Violoncello

(Klasse Prof. Troels Svane)

Luis Zerpa Kontrabass

(Klasse Prof. Sophie Lücke)